



Ni Si SA N 2018



3 NİSAN SALI 20.30



EGE'NİN KARŞI KIYISINDAN GLYKERIA

İş Sanat, Yunanistan'ın en önemli seslerinden, "rebetiko kraliçesi" **Glykeria**'yı ağırlıyor. Olağanüstü sesi ve özgün yorumuyla tanınan Yunan diva, Avrupa'nın yanı sıra Amerika, Kanada, Avustralya, İsrail gibi ülkelerde de rebetikoyu kitlelere sevdiren isimlerden biri. İlk çıkışını, 1978 yılında, efsanevi Yunan müzisyen Apostolos Kaldaras ile yaptığı ortak çalışmayla gerçekleştiren Glykeria, 80'li yıllarda ününü iyiden iyiye pekiştirdi: 1982'de Brüksel'de düzenlenen Europalia Festivali'nde, Sotiria Bellou, George Dalaras ve Margarita Zorbala ile birlikte Yunanistan'ı temsil etti; 1986'da Atina Olimpiyat Stadyumu'nda, Yiannis Markopoulos'un "İlkyaz Senfonisi"nin

prömiyerini gerçekleştirdi. Kariyerine başladığı 70'li yıllardan bu yana, Natacha Atlas, Ömer Faruk Tekbilek, George Dalaras, Marinella, Ofra Haza, Ricky Gal, Chava Alberstein, Amal Murkus, Paschalis Terzis, Ilias Aslanoglu, Antonis Vardis, Sarit Hadad, Fortuna gibi isimlerle müzikal işbirlikleri yapan, "karşı kıyı"nın eşsiz seslerinden Glykeria'nın repertuarında, Türk müzikseverlerin de yakından tanıdığı birçok ezgi yer alıyor.

1. kademe	2. kademe	3. kademe	İndirimli	Öğrenci
65 TL	50 TL	40 TL	30 TL	20 TL

9 NİSAN PAZARTESİ 20.30

ŞİİR DİNLETİSİ

ŞEHİR AMBER KOKACAK
Sait Faik'ten Hikâyeler-2

Metni hazırlayan ATILLA BİRKİYE müzik yönetmeni, besteler ve piyano SERDAR YALÇIN müzisyenler, keman SEDA SUBAŞI, çello ŞEMSA İDİL URAL hikâyeleri okuyanlar TİLBE SARAN, HÜMAY GÜLDAĞ, METİN BELGİN, HAKAN GERÇEK efekt TUĞRUL KARANFİL, YİĞİT ÇELİK, BURAK HAKTANIR

Daha çok İstanbul'u ve şehrin küçük insanını acısıyla-sevinciyle etkileyici bir biçimde kaleme alan Sait Faik Abasıyanık (1906 -1954), beş farklı hikâyesiyle İş Sanat'ta bir kez daha seyirciyle buluşuyor. Şehir Amber Kokacak adlı dinletide yazarın bu kez "Müthiş Bir Tren", "Havuz Başı", "Balıkçısını Bulan Olta", "Yüksekkaldırım", "Serseri Çocuk ve

Köpek" başlıklı hikâyeleri yer alıyor. Daha önceki hikâye dinletilerinde olduğu gibi hikâyeler, eski bir radyo kayıt stüdyosunun canlandırıldığı sahne düzeninde, iç içe geçmiş dramatik bir akışla okunuyor.

Dinleti ücretsizdir.

25 NİSAN ÇARŞAMBA 20.30



Lyon merkezli dans topluluğu **Pockemon Crew, 3-2-1... Kayıt!** başlıklı gösterileriyle İş Sanat sahnesinde! 1999 yılında kurulan Pockemon Crew'un kimliği, herhangi bir kuşaksal, sosyal ve sanatsal ayrışmanın uzağında, hip hop ile ilgili değerleri aktarmak üzerine kurulu. Topluluğun tekniği ve estetiği onları yeni hip hop jenerasyonunun simgesel dansçıları arasına sokuyor. 2003'te Braunschweig'de ve 2006'da Londra'da düzenlenen breakdance karşılaşmalarında "Dünya Şampiyonu" unvanını kazanan ve Fares Baliouz, Livio Bordeaux, Patrick M'Bala, Mehdi Mzeiane, Gaël Bafinal, Abdelhafid Sour, Moncef Zebiri ve Nagueye Mahmoud'dan oluşan Pockemon Crew'un *3-2-1... Kayıt!*

başlıklı gösterisinde, topluluk, iki ayrı dünyayı bir araya getiriyor: Sinema ve hip hop. Sinema tarihinin başlangıcında önemli bir yeri bulunan Lumiere Kardeşler'in şehri Lyon'dan dansçılar, kostümleri ve temalarıyla izleyicileri 1930-40'ların sinema dünyasına geri götürüyor. Belli başlı hip hop figürlerinin içindeki bu dans gösterisi, sürekli olarak yeni boyutlar arayan ve araştıran bir topluluk olan Pockemon Crew'un ününü pekiştiren performanslarından biri.

1. kademe	2. kademe	3. kademe	İndirimli	Öğrenci
65 TL	50 TL	40 TL	30 TL	20 TL

27 NİSAN CUMA 20.30



ROYAL NORTHERN SYMPHONY
LARS VOGT yöneten/piyano

L. van Beethoven Prometheus Uvertürü

L. van Beethoven Piyano Konçertosu No. 4

L. van Beethoven Senfoni No. 7

Kendi jenerasyonunun önde gelen piyanistlerinden **Lars Vogt**; Mozart, Beethoven, Schumann ve Brahms'tan Grieg, Tchaikovsky, Rachmaninov ve göz kamaştırıcı Lutoslawski konçertosuna uzanan zengin repertuarıyla öne çıkıyor. Son dönemde orkestra şefliğine odaklanan Alman piyanist bugüne kadar, Köln, Münih ve Zürih Oda Orkestraları, Sidney Senfoni Orkestrası, Camerata Salzburg ve Deutsche Kammerphilharmonie Bremen gibi prestijli toplulukları

yönetti. Vogt'un müzik direktörlüğündeki **Royal Northern Symphony** ise Birleşik Krallık'ın tek tam zamanlı oda orkestrası. 60 yıllık bir geçmişe sahip olan topluluk, düzenli olarak, Edinburgh Festivali'ne ve BBC Proms'a katılıyor. Christian Tetzlaff, Olli Mustonen, Reinhard Goebel, Katrina Canellakis ve Nicholas McGegan gibi şef ve solistlerle sahne alan topluluk, bugüne dek Sting, Ben Folds, John Grant ve Mercury Rev gibi isimlerle de ortak çalışmalar gerçekleştirdi.

1. kademe | 2. kademe | 3. kademe | İndirimli | Öğrenci
75 TL | 60 TL | 50 TL | 40 TL | 20 TL

8 NİSAN PAZAR 15.00



EVVEL ZAMAN DIŐINDAN MASALLAR KIRMIZI BAŐLIKLİ KIZ UZAYDA

Yazan **GONCA VUSLATERİ** yöneten
SERDAR BİLİŞ anlatıcı **ALİCAN
YÜCESOY** ışık ve sahne tasarımı
CEM YILMAZER kostüm **TOMRİS
KUZU** müzik **ÇİŐDEM ERKEN**
koreograf **TUŐŐE TUNA**

Yıl: 9999. Kahramanımız: Her gün başka bir masalı ziyaret eden bir masalçı. Ve sırada Kırmızı Başlıklı Kız'ın masal dünyası var. Ama bu, bildiğimiz Kırmızı Başlıklı Kız'dan birazcık farklı. Kırmızı Başlıklı Kız; kurabiye yemeden duramayan PataPata Teyze daha fazla yemesin diye, ona, minik bir yalan uyduruyor ve kurabiyeleri her gün başka bir gezegende yaşayan uzaylı babaannesine götürdüğünü söylüyor.

Bir gün Kırmızı Başlıklı Kız, aniden ortadan kayboluyor! Kahramanımız, onu kurtarmak için, ipuçlarını takip ederek uzak bir gezegene doğru yola koyuluyor. Yıldızlar, dinazorlar, kurabiye gezegenleri ve garip kahramanlarla dolu bu şarkılı masalda çocukları sürpriz bir son bekliyor! İŐ Sanat'ın yepyeni oyun serisi **Evvel Zaman DıŐından Masallar**'ın diŐer oyunu **Kırmızı Başlıklı Kız Uzayda**, Gonca Vuslateri'nin yazdığı, Alican Yücesoy'un ise anlatıcı olarak sesiyle hayat vereceği, müzik ve dansla dolu bir macera! YönetmenliĐini Serdar Biliş'in üstlendiği bu oyunu izleyen çocuklar, kendilerini eğlenceli bir masalın içinde bulacaklar.

Tüm kademeler | İndirimli
20 TL | 15 TL

29 NİSAN PAZAR 15.00



FANTASTİK HİKÂYELER MAKİNESİ

Yazan CAN YILMAZ yöneten
SERDAR BİLİŞ sahne ve dekor
tasarımı **CEM YILMAZER** kostüm
TOMRİS KUZU müzik **ÇİĞDEM ERKEN**
koreograf **TUĞÇE TUNA** oyuncular
ATA BERK MUTLU, TUBA ÜNSAL,
İBRAHİM SELİM, SERCAN BADUR,
YELİZ KUVANCI, HAYAL KÖSEOĞLU

Fantastik Hikâyeler Makinesi; minik izleyicileri, uçağın mucidi Wright Kardeşler'den Hezarfen Ahmet Çelebi'ye, sinemanın mucidi Lumiere Kardeşler'den taş devrine uzanan eşsiz bir masal yolculuğuna çıkarıyor. Büyükbaba Muhteşem, torunu Ömer'e harika bir doğum günü hediyesi verir: Ömer'i anında merak ettiği, gitmek istediği her yere

gönderecek büyümlü bir "Fantastik Hikâyeler Makinesi". Ömer'in yapması gereken çok basittir. Makineyi çalıştırmak, ona merak ettiği herhangi bir şeyi sormak ve sonra da merak ettiği yerde belirivermek. Ancak makinenin kafası karışmaya başlayınca işler giderek ilginç bir hal alır... Can Yılmaz'ın yazıp Serdar Biliş'in yönettiği bu tatlı ve macera dolu müzikli masal yolculuğu, çocuklara unutamayacakları bir deneyim yaşatacak.

Tüm kademeler | İndirimli
20 TL | 15 TL



MİLLÎ REASÜRANS'TA PARLAYAN YILDIZLAR
DURU ÖNHON keman
İDİL OLGAR keman

Kemanın iki parlayan yıldızı **Duru Önhon** ve **İdil Olğar**, Millî Reasürans Konser Salonu'nda dinleyicileriyle buluşuyor. 2006 yılında İstanbul'da doğan **Duru Önhon**, eğitimine 6 yaşında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı yarı zamanlı müzik bölümü yuva sınıfında başladı. 2015-17 yılları arasında Sırbistan, Bulgaristan, Ukrayna ve İtalya'da düzenlenen çeşitli uluslararası yarışmalarda dereceler kazandı. 2017'de İzmir Devlet Senfoni Orkestrası genç solist seçmelerini kazanan **Önhon**, eğitimine MSGSÜ Devlet Konservatuarı yarı zamanlı keman bölümünde **Doç. Nilay Sancar** ile devam ediyor, Prof. Daniya Kainova ile repertuar çalışmaları yapıyor. 2006 yılında Mersin'de

doğan **İdil Olğar** ise keman eğitimine 2012 yılında Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda yarı zamanlı olarak **Isabelle M. Kollo** ile başladı. **Igor Tkatchouk**, **Şenis Aybulus**, **Rasim Bağirov**, **Feruza Abdullaeva**, **Cihat Aşkın**, **Lutsia İbragimova**, **Bahar Kutay**, **Mikhail Gotsdiner**, **Gilles Apap**, **Artur Kaganovskiy** ve **Tuncay Yılmaz**'ın ustalık sınıflarına katıldı. İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın düzenlediği 2016 Ulusal Genç Yetenekler Yarışması'nda, İDSO ile solist olarak çalmaya hak kazanan **Olğar**, eğitimini Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuarı keman bölümünde tam zamanlı olarak, **Isabelle M. Kollo** ile sürdürüyor.

PARLAYAN YILDIZLAR MERİÇ SOYLU ÖDÜLÜ

17 MAYIS PERŞEMBE 20.30

İş Sanat'ın, gelecek vadeden yetenekli genç sanatçıları müzikseverlerle buluşturduğu Parlayan Yıldızlar serisinin en başarılı müzisyenleri, 17 Mayıs akşamı gerçekleşecek törenle **Meriç Soylu Ödülü**'nü alacak. İş Sanat'ın 2012 yılında, genç yaşta vefat eden sanat yönetmeni **Meriç Soylu**, 2006'da başladığı İş Sanat Yönetmeliği görevini başarıyla sürdürmüş, vizyonu ve müzik tutkusuyla İş Sanat sahnesinde birçok önemli konsere ve yenilikçi projeye imza atmıştı.

Millî Reasürans Konser Salonu
Maçka Caddesi No: 35 Şişli/İstanbul
Rezervasyon İş Sanat'ın issanat@isbank.com.tr e-posta adresinden ya da (0212) 316 10 83 numaralı telefonundan yapılabilir. Yerler numarasızdır ve salon kapasitesiyle sınırlıdır.

Soylu'nun ailesi bu sezon, bir kez daha, Parlayan Yıldızlar serisinin en başarılı müzisyenlerine "Meriç Soylu Ödülü"nü takdim edecek. Soylu Ailesi tarafından verilecek bu değerli ödül, Meriç Soylu'nun adını yaşatmayı ve sanat hayatlarının henüz başında olan genç yeteneklere destek olmayı amaçlıyor.

19 MART-5 MAYIS



KIYISIZ DALGALAR ONAY AKBAŞ SERGİSİ

İş Sanat Kibele Galerisi, ressam **Onay Akbaş**'ın sanat yaşamı boyunca ürettiği eserlerden derlediği seçkiyi, "Kıyısız Dalgalar" başlığı altında sanatseverlerin beğenisine sunuyor. Fareler, Ruh Çağırınlar, Korkuluklar, Kelebek Avcıları, Kuklalar, Sahte Peygamberler, Oyun-Oyuncak-İktidar, An ve Bellek, Bitmem(iş)lerim, Varoluş Karnavalı, Dalga, Düşlemler gibi evrensel temalar üzerine çok sayıda seri eser üreten Akbaş'ın resimlerinin vazgeçilmez unsuru, sanatçının çizgi ve renk dünyasındaki canlılıktır. İnsana ait, insanla ilgili olan her şey, Akbaş'ın resimlerinin temalarını oluşturur. Yapıtların tarihsel tanıklığı, verdiği mesaj, içinde taşıdığı derinlik, izleyenlerde

yeni algılamalar ve düşünce biçimleri yaratır. Sanatçı eserlerinde, primitif sanattan grafitiye uzanan bir figür anlayışıyla kendine özgü bir imgeler dünyası yaratarak en trajik olayların dahi ironik bir boyutu olabileceğini izleyicilere hatırlatır. Bugüne kadar birçok ülkede 50'nin üzerinde kişisel sergi açan, çok sayıda karma sergiye, fuar ve bienale katılan, birçok özel koleksiyon ve müzede eserleri bulunan Onay Akbaş'ın İş Sanat Kibele Galerisi'ndeki sergisi, 19 Mart-5 Mayıs tarihleri arasında ziyaret edilebilir.

BİLET SATIŞ

İndirimli biletler: Öğrenci, öğretmen, 65 yaş üstü izleyiciler, İş Bankası mensup ve emeklileri ile İş Bankası İştirakleri çalışanları için yalnızca 3. kademede uygulanır. Aynı anda iki indirim uygulanamaz. Böyle durumlarda tek indirim geçerli olacaktır.

Öğrenci bileti: Öğrenciler için sınırlı sayıda indirimli bilet yalnızca İş Sanat Ana Gişe'de satışa sunulacaktır. Her bir öğrenci, öğrenci kimliği göstermek şartıyla her etkinlik için bir bilet satın alabilir.

Grup indirimi: 25 kişi ve üzerine %20 indirim uygulanır. (İndirimli biletler dışında)

Bilet iade: Elde olmayan nedenlerden ötürü etkinliklerde değişiklik yapılabilir. Satın alınan biletler, gösterinin iptali veya tarih değişikliği olması dışında değiştirilemez veya iade edilemez. İade ve değiştirme işlemleri etkinlik gününe kadar gerçekleştirilmelidir.

Önemli Not: *İndirimli Biletler, Biletix Perakende Satış Noktaları, Biletix Çağrı Merkezi ve İş Sanat Kültür Merkezi gişesinden alınabilir.*

İŞ SANAT'TA SEZON İNDİRİMİ
En az 5 etkinliğe %10 indirim.
(Çocuk etkinlikleri hariçtir.)

ANA GİŞE

İş Sanat Kültür Merkezi

Telefon: (0212) 316 10 83 no.lu telefondan Ana Gişe İş Sanat'a ulaşabilirsiniz.

Adres: İş Sanat Kültür Merkezi, İş Kuleleri, 34330 Levent/İstanbul

E-bülten üyeliği: İş Sanat etkinlikleriyle ilgili olarak e-posta yoluyla bilgilendirilmek isterseniz...

www.issanat.com.tr adresinden e-bültenlere üyelik kaydınızı gerçekleştirebilirsiniz.

Hizmet Bedeli

Telefon, internet ve satış noktalarından yapılan satışlarda bilet ücretine BİLETİX hizmet bedeli eklenir. Ana Gişe İş Sanat'tan yapılan satışlarda hizmet bedeli alınmaz. İnternet ve çağrı merkezinden satın aldığınız biletleri gösteri gününe kadar Biletix satış noktalarından (gösteri günü dışında) veya gösteriden önceki 2 saat içinde Ana Gişe İş Sanat'tan kredi kartı ve kimlik belgenizi göstererek teslim alabilirsiniz. Kurye gönderimlerinde kurye ücreti alıcıya aittir.

ÖNEMLİ NOTLAR

Daha keyifli bir konser için, aşağıdaki konulara dikkatinizi çekmek isteriz.

Geç gelenler: Geç gelen izleyicilerimiz sadece ilk alkış sırasında salona alınır. İlk alkış kaçırın izleyiciler gösteri arasını beklemek zorundadır. Ara olmayan gösterilerde izleyici salona alınamaz.

Çocuk izleyiciler: Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocukların getirilmemesi rica olunur.

Sigara uyarısı: Konser salonu, fuaye ve Kibele Sanat Galerisi'nde sigara içilmez.

Cep telefonu uyarısı: Etkinlik sırasında cep telefonunun mutlaka kapalı tutulması rica olunur.

Kayıt cihazları: Etkinlik sırasında fotoğraf makinesi, kamera, cep telefonu ve her türlü kayıt cihazı ile kayıt yapılması yasaktır. Lütfen kayıt cihazlarınızı gösteriden önce vestiyere teslim ediniz.

Vestiyer: Vestiyer hizmetimiz ücretsizdir.

Program değişikliği: Elde olmayan nedenlerden ötürü programda değişiklik olabilir. Bu değişikliklerden ötürü satın alınan biletler iade edilemez.

Telif hakkı bilgisi: İş Sanat'ta gerçekleştirilen tüm etkinlikler için MESAM ve MSG'ye telif hakkı ödenmektedir.

(0216) 556 98 00
www.biletix.com
Satış Noktaları

biletix
ticketmaster Türkiye



biletix

ticketmaster® Türkiye

Bilet için: biletix.com | (0216) 556 98 00 | Biletix satış noktaları

Bilgi için: issanat.com.tr | (0212) 316 10 83

