



**İş Sanat'ın Varşova Senfoni'yi şef Maxim Vengerov yönetiminde ağırladığı konser sürprizlerle doluydu.**

## **Vengerov bagetle başladı, kemanla bitirdi**

Dünyanın en ünlü şef ve solistleriyle konserler veren, sadece Polonya'nın değil dünyanın en iyi orkestralarından biri olarak nitelendirilen **Varşova Senfoni** dün akşam ünlü keman virtüözü ve son zamanların başarılı şefi **Maxim Vengerov** yönetiminde İstanbullu klasik müzik severlerle buluştu. Tchaikovsky'nin 1878 yılında yazdığı, icrası teknik açıdan oldukça zorlayıcı, *Re Majör Keman Konçertosu*'nu **2010 Paganini Yarışması birincisi** Macar keman virtüözü **Kristóf Baráti** solistliğinde seslendiren topluluk, dinleyenleri Rus romantizminin doruklarına taşıdı. Konserin sonunda dinleyenleri bekleyen büyük sürpriz ise **Vengerov'un** kemaniyla sahneye çıkmasıydı. **Kristóf Baráti** ile birlikte **Bach'ın Re Minör İkili Keman Konçertosu'nu seslendiren **Maxim Vengerov**, bagetle başladığı konseri kemanla bitirerek dinleyenlere eşsiz bir deneyim sundu.**

Konsere, opera repertuarını kusursuz bir şekilde icra eden nadir seslerden **Izabela Matuła**'nın seslendirdiği **Szymanowski**'nin King Roger Operası'ndan *Roxana'nın Şarkısı* ile başlayan **Maxim Vengerov** yönetimindeki Varşova Senfoni, **Kristóf Baráti** solistliğinde Tchaikovsky'nin keman literatürünün en klasikleşmiş eserleri arasında yerini alan *Re Majör Keman Konçertosu*'nu seslendirdi. Baráti incelikli yorumu ve tekniğiyle inanılmaz bir performans sergileyerek izleyicileri kendisine hayran bıraktı. Sanatseverlerin ısrarlı alkışlarına kayıtsız kalamayan **Baráti**, bis olarak çaldığı **Schubert**'in teknik zorluluğuyla bilinen *Der Erbkönig*'i ile göz doldurdu.

Konserin ikinci yarısında Tchaikovsky'nin ölümünden sadece yedi gün önce ilk kez dinleyici karşısına çıkan, insanın kader karşısındaki çaresizliğini notalara döktüğü ve ölüm teması üzerine yazılmış *6 no.lu Pathétique Senfoni*'sini seslendiren Varşova Senfoni ve Maxim Vengerov, İş Sanat'ın en unutulmaz performanslarından birini gerçekleştirerek sezonun klasik müzik konserlerinin muhteşem finaline imza attı.

[issanat.com.tr](http://issanat.com.tr)

Bilgi için:

Sdıka Göztok

MPR Halkla İlişkiler; sgoztok@mpr.com.tr Tel: 0212 438 63 50 / 156