



**Fransa'nın en ünlü kontrtenoru Philippe Jaroussky, Avrupa'nın en iyi topluluklarından Concerto Köln eşliğinde İş Sanat'ta sahne aldı.**

## **İstanbul Jaroussky'ye, Jaroussky İstanbul'a hayran kaldı...**

**İş Sanat'ta, 10. sezonun en önemli konserlerinden biri 5 Aralık Cumartesi akşamı gerçekleşti. Avrupa'nın en iyi dönem müziği topluluklarından Concerto Köln'ün ünlü Fransız kontrtenor Philippe Jaroussky'ye eşlik ettiği konserde İstanbul'da ilk kez sahne alan Jaroussky seyirciyi kendine hayran bıraktı. Jaroussky, konser bitiminde uzun süren alkışlar ve bravo sesleri arasında üç kez daha sahneye çıktı.**

“Bir meleğin sesine ve bir şeytanın tekniğine sahip” olarak nitelendirilen genç Fransız kontrtenor Philippe Jaroussky, Avrupa'nın tartışmasız en iyi dönem müziği topluluklarından Concerto Köln eşliğinde 5 Aralık akşamı İş Sanat'ta sahne aldı. Sanatçı, konserde Johann Christian Bach ve Handel operalarından aryalar seslendirdi. Avrupa turnesinin son ayağı olan İş Sanat konseri öncesinde sanatçı, 2 Aralık Perşembe akşamı Avrupa'nın en önemli konser salondarından Londra Barbican Hall'da da aynı grup ve programla yer almıştı.

2007 yılında en iyi Fransız lirik artisti ödülünü alan ve olağan üstü tekniğini her geçen gün geliştirmesiyle dikkat çeken Jaroussky 20. yüzyılın başından bu yana yetmiş en iyi Fransız kontrtenor olarak kabul ediliyor. Jaroussky'ye en iyi yorumladığı bestecilerden Handel ağırlıklı repertuarında eşlik eden Concerto Köln ise 50'yi aşkın kaydıyla en iyi ödülleri almış, Cecilia Bartoli, Magdalena Kozena, Andreas Scholl gibi büyük yıldızlarla çalışmış son derece başarılı bir topluluk.

Konsertmayster olarak Markus Hofmann ve klavsende Nicolau Figueiredo'nun yer aldığı enfes barok program dinleyicilerin büyük beğenisini topladı. İstanbul'da ilk kez sahne alan Jaroussky, seyirciyi kendine hayran bıraktı ve konser bitiminde uzun süren alkışlar ve bravo sesleri arasında üç kez daha sahneye çıktı. Sanatçı ilk olarak Johann Christian Bach'ın Artaserse operasından “Perche tarda e mai la morte” aryasını ve ardından Handel'in Rinaldo operasından “Venti, turbini” aryasını seslendirdi. Jaroussky, son olarak konserde seslendirdiği Handel'in Tolomeo operasından “Stille amare” aryasını tekrar söyleyerek tamamı ayakta olan izleyicilerin dakikalarca süren alkışları arasında konseri tamamladı.

Konser sonrası verdiği demeçte İstanbul'da nasıl bir dinleyici kitlesi ile karşılaşacağını bilmediği için gelirken tedirgin olduğunu ancak İstanbullu dinleyicilerin konsantrasyonu ve ilgisini gördüğünde hem şaşırdığını hem de çok mutlu olduğunu belirtti. Jaroussky köklü bir geçmişe sahip İstanbul'a hayran kaldığını da sözlerine ekledi.

## **CONCERTO KÖLN**

1985 yılında kurulan topluluk 18. ve erken 19. yüzyıl müziği icra etmektedir. Üstün performanslarıyla izleyici ve eleştirmenlerden büyük övgü alan topluluk, dünyaca ünlü müzik festivalleri ve konser salonlarında sahne almaktadır.

Program ve repertuara göre büyüklüğü değişen grup tarihsel performans pratiklerine duydukları saygıdan dolayı şefsiz çalmaktadır. Ancak opera, oratoryo gibi büyük çaplı temsillerde Rene Jacobs, David Stern, Emmanuelle Haim gibi önemli şeflerle sahne almaktadırlar. Ayrıca grup Cecilia Bartoli, Magdalena Kožená, Vivica Genaux and Jennifer Larmore gibi mezzosopranolar, Diana Damrau ve Véronique Gens gibi soprano, kontrtenorlar Andreas Scholl, Philippe Jaroussky ve yönetmen Peter Sellars ile de sahne almıştır.

## **PHILIPPE JAROUSKY**

Melek sesli olarak tanımlanan Fransız kontrtenor 1978 doğumludur. Paris konservatuarı mezunu Jaroussky, müzik hayatına kemanla başlamıştır. Jaroussky kullandığı coloratura tekniği, seslendirdiği barok kantatları ve operalarla üne kavuşmuştur. Kastrato olmamasına karşın ses rengi olarak kastratoya benzerliğiyle dikkat çekmiştir.

Jaroussky ilk performansını 1999 yılında Royaumont Festival’inde sergiledi. Türkiye’ye ilk kez İş Sanat için gelecek olan Jaroussky 2007 yılında en iyi Fransız lirik artisti ödülü almıştır. 2008 yılında ise klasik müzik’te “Yılın En İyi Şarkıcısı” dalında Echo ödülünün sahibi olmuştur.

**issanat.com.tr**

### **Bilgi için:**

Meral Gündoğdu

MPR Halkla İlişkiler; mgundogdu@mpr.com.tr

Tel: 0212 212 34 60 / 121