



Candan Erçetin, dünya müziklerinin en sevilen şarkılarından oluşan muhteşem repertuarıyla İş Sanat'a konuk oldu.

Candan Erçetin'le unutulmaz dünya turu

Fransız şansonlarından balkan ezgilerine, Türkçe pop müzikten, türküler ve film müziklerine uzanan geniş bir repertuara sahip olan Candan Erçetin, dün gece İş Sanat'ta yedi ayrı dilde seslendirdiği muhteşem şarkılarla sanatseverlere unutulmaz bir gece yaşattı.

Candan Erçetin Fransızca, İngilizce, İspanyolca, İtalyanca, Arnavutça, Yunanca ve Türkçe şarkılardan oluşan "Dünya Müzikleri" başlıklı programını dün gece ilk kez İş Sanat seyircisiyle buluşturdu. Candan Erçetin dört bölümden oluşan renkli konserine Fransızca şarkılarla başladı. Erçetin, Charles Aznavour'un "La Boheme" adlı muhteşem şansonun ardından Edith Piaf'ın Padam, La Vie En Rose ve Non Je Ne Regrette Rien gibi unutulmaz şarkılarını seslendirdi.

Candan Erçetin, Fransızca şarkıların ardından izleyenleri "Put the Blame on Me", "Hit the Road Jack" gibi şarkılarla okyanus ötesine götürdü. Konserin üçüncü bölümünde Latin müziğinin dillerden düşmeyen şarkılarını seslendiren Erçetin, son bölümde Balkan şarkıları ve anonim türküleri harmanladı. Seslendirdiği farklı dillerdeki unutulmaz şarkılarla sanatseverleri adeta dünya turuna çıkararak sanatçı, güçlü sesi ve muhteşem yorumu kadar dansları ve zarafetiyle de büyüledi. Konserin sonunda orkestra üyelerinin solo performanslarından oluşan renkli şov da seyircilerden büyük beğeni topladı.

Konser sanatçının orijinali bir Yugoslav şarkısı olan "Sevdim Sevilmedim" isimli şarkısıyla sona erdi. Israrlı alkışların sonunda yeniden sahne alan Erçetin, bis için yeniden sahneye gelerek sevilen şarkısı "Bahar"ı seslendirdi. Sanatçı "Bu çatının altında bu şarkıyı söylemek yakışır" diyerek söylediği, Atatürk'ün en sevdiği şarkılardan olan Rumeli türküsü "Vardar Ovası" ile seyircilere veda etti.

issanat.com.tr

Bilgi için:

Sıdika Göztok

MPR Halkla İlişkiler; sgoztok@mpr.com.tr Tel: 0212 438 63 50 / 156