



İŞ SANAT'TA
KLASİK, CAZ ve DANS

| '11-'12



issanat.com.tr



issanat.com.tr

Yeni sezonu karşılarken...

11 yıldır sunduğu zengin etkinlik programıyla İstanbul'un kültür ve sanat yaşamını renklendiren İş Sanat, yine birbirinden eşsiz sanatçıları sahnese konuk edecek olmanın heyecanıyla yeni sezonunu açıyor.

Klasik müzik, caz, geleneksel müzik ve dünya müziği, dans gösterileri, şiir dinletileri ve çocuk etkinliklerinden oluşan renkli programımız bu sezon da dopdolu.

Müzikalitesiyle kendine hayran bıraktıran dünyaca ünlü oda müziği topluluklarını ve orkestraları dinleyeceğimiz klasik konser kuşağında, yorumculuğu ve virtüözitesiyle sınırları zorlayan yıldız isimler de yer alıyor. Valery Gergiev'den Angelika Kirchschrager'e, Julia Fischer'dan Sergio Tiempo'ya, müzik dünyasının önde gelen sanatçıları İş Sanat'a konuk olacak.

Yine unutulmaz performanslara tanık olacağımız caz serisi, türün en heyecan uyandıran ve performanslarıyla çığır açan isimlerini bir araya getiriyor. Saksafonun büyük ustası Sonny Rollins sezona damgasını vuracak. WDR Köln Radyosu Big Band projesi tüm müzikseverleri mest edecek.

Programın dans bölümünde efsaneleşmiş dansçı Martha Graham'ın topluluğundan nefes kesen iki dans gösterisi yer alıyor.

Bizlere farklı coğrafya ve kültürlerden esintiler getiren dünya müziği kuşağı, sesleri ve müzikleriyle benzersiz renklere sahip müzisyenleri ağırlayacak. Kendi türlerinin ustası müzisyenler, yenilikçi ve genç gruplar, İş Sanat salonunu renklendirecek. Sezon boyunca izleyicileri Portekiz'den Cezayir'e, Fransa'dan Yunanistan'a heyecanlı bir yolculuk bekliyor.

Geleneksel müzik dizisindeki konserler, rock'tan Türk halk müziğine, Türk sanat müziğinden yabancı ve Türk sanatçıları bir araya getiren özel projeye, geniş bir yelpazeye yayılacak.

Şiir dinletileri, geçmiş sezonların en beğenilen dinletilerinden ve ilk defa sahnelenecek iki yeni dinletiden oluşacak. İş Sanat'ın bu sezon yeni bir çocuk gösterisi sunacağına müjdesini de şimdiden verebiliriz.

Her sezonun ayrılmaz parçası olan dünya müziği ve geleneksel müzik konserleri, şiir dinletileri ve çocuk projeleriyle ilgili detaylar geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi bu yıl da aylık broşürlerde yer alacak.

Arzu ederseniz ilginizi çeken konser ve gösterilerden bir paket oluşturarak %20'ye varan indirimlerden yararlanabilirsiniz.

Sizler için hazırladığımız, her zamanki gibi seçkin ve yeniliklerle dolu programımızı beğeneceğinizi umuyor, 12. sezonumuzda da sizleri aramızda görmeyi diliyoruz.

İş Sanat'ta sezon fırsatları

Toplam 21 adet klasik müzik konseri, caz konseri ve dans gösterisinden 5 etkinliğe bilet alan izleyiciler için %10, 10 etkinliğe bilet alan izleyiciler için %15, 15 etkinliğe bilet alan izleyiciler için %20 indirim.



issanat.com.tr



© Bennu Gereede

25 EKİM SALI

🕒 20.00

AÇILIŞ KONSERİ

BORUSAN İSTANBUL FİLARMONİ ORKESTRASI

SASCHA GOETZEL şef
EFE BALTACIGİL çello

M. Glinka "Ruslan ve Ludmila"dan Uvertür
R. Schumann Çello Konçertosu Op. 129, La minör
A. Dvorak Orkestra ve çello için "Silent Woods"
J. Brahms Senfoni No. 4, Op. 98, Mi minör

İş Sanat, muhteşem tonu, güçlü kişiliği ve derin ifade yeteneğiyle ülkemizin en gurur veren genç sanatçılarından **Efe Baltacıgil**'i ve önde gelen senfonik topluluklarından **Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası**'nı aynı sahnede buluşturan görkemli bir konserle 12. sezonunu açıyor. 2005'te "Uluslararası Genç Konser Sanatçıları Seçmeleri"ni kazanıp "Peter Jay Sharp" ve 2006'da Washington Sahne Sanatları Derneği'nin ödüllerini alarak bir anda müzik dünyasının dikkatlerini üzerine çeken Baltacıgil, bugüne kadar Pinchas Zukerman, Midori ve Yo-Yo Ma gibi önemli isimlerle konserler verdi. Yo-Yo Ma'nın "İpek Yolu" projesinde de yer alan sanatçıya gecede Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası eşlik ediyor. Geçtiğimiz yıl Arvo Pärt'in yeni yapıtının dünya prömiyerini gerçekleştirdiği başarılı sezonun ardından Andante dergisinin "2010 Yılı Klasik Müzik Ödülleri"nde "Yılın En İyi Orkestrası" ödülüne layık görülen topluluk, göreve geldiği 2009'dan beri orkestranın repertuarı ve vizyonuna birçok yenilik getiren sanat yönetmeni ve sürekli şefi **Sascha Goetzel** yönetiminde müzikseverlerle buluşacak.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



© Lou Denim EMI Classics



© Dario Acosta

8 ARALIK PERŞEMBE

🕒 20.00

VIRTUOSO

EMMANUEL PAHUD *flüt* YEFIM BRONFMAN *piyano*

R. Schumann 3 Romans Op. 94

J. Brahms Sonat, Op. 120, No. 2, Mi bemol Majör

W. A. Mozart Sonat No. 21, K. 304, Mi minör

S. Prokofyev Flüt Sonatı Op. 94, Re Majör

Virtuoso serisinin ilk konukları muhteşem bir ikili... Gramophone dergisinin hakkında "Son yılların en iyisi... Flütünü yormadan ve cızırdayan vibratolara başvurmadan, enstrümanın kendine has ses yelpazesine saygı duyan bir müzisyen" yorumunu yaptığı **Emmanuel Pahud**, şüphesiz günümüzün en maceracı ve heyecan uyandıran müzisyenlerinden birisi. Henüz yirmi iki yaşındayken Claudio Abbado yönetimindeki Berlin Filarmoni'nin birinci flütçüsü olan sanatçı, bugüne kadar dünyanın en seçkin orkestralarıyla da solist olarak konser verdi. Konserde Pahud'ye eşlik edecek isim ise muazzam teknik hakimiyeti ve olağanüstü şiirsel ifadesi kendisine dünya çapında kalıcı bir saygınlık kazandıran, günümüzün en yetenekli virtüöz piyanistlerinden **Yefim Bronfman**. Sanatçı, solo resitalleri ve seçkin orkestra konserleri kadar aralarında Grammy ödüllü Bartok Piyano Konçertoları'nın da bulunduğu, sayıları sürekli artan kayıtlarıyla dikkat çekiyor. Bronfman'ın 2012 programının öne çıkanları arasında New York Filarmoni, İsrail Filarmoni, Philadelphia Orkestrası, Londra Senfoni, Cleveland Orkestrası eşliğinde konserler ve Carnegie Hall'da vereceği resital yer alıyor. İkili İş Sanat'a aralarında Madrid, Bilbao, Kopenhag ve Londra şehirlerinin de olduğu çok özel bir turne kapsamında konuk olacak.

1. kademe
65 TL

2. kademe
55 TL

3. kademe
45 TL

İndirimli
35 TL

Öğrenci
20 TL



© Mehmet Çağlar

13-14 ARALIK SALI-ÇARŞAMBA

🕒 20.00

YILBAŞI KONSERİ: STRAUSS GECESİ

STRAUSS FESTIVAL ORCHESTRA VIENNA

PETER GUTH *şef*
MARA MASTALIR *soprano*
DANIEL SERAFIN *bariton*

Johann Strauss, Jr.'nin en beğenilen yapıtlarından bir seçki

İş Sanat'ın gelenekselleşen "Yeni Yıl Konserleri" bu yıl aralık ayında "Yılbaşı Konseri" olarak gerçekleşiyor. Viyana'nın köklü ve seçkin senfonik topluluğu **Strauss Festival Orchestra Vienna**, geçen sene gördüğü yoğun ilgi üzerine bu sezon yeniden İş Sanat'a konuk oluyor. 1978 yılında kurulan ve bu yıl 33. yıldönümünü kutlayan topluluk, Amerika, Asya ve hemen hemen tüm Avrupa'da verdiği konserlerle geleneksel Viyana müziğinin otantik yorumcusu olarak benimsenmekte. Tüm dünyada seyirciler ve eleştirmenler tarafından coşkuyla alkışlanan topluluk, gecede en favori temalardan klasik dansın zengin çeşitlilikteki formlarına, sürprizlerle dolu mizahi parçalardan sevilen operet müziklere uzanan zengin ve renkli programıyla seyircileri büyüleyecek. Konser, şef **Peter Guth**, soprano **Mara Mastalir**, bariton **Daniel Serafin** ve iki dansçı çiftin katılımıyla daha da renklenecek. Her sezon biletleri aylar öncesinden tükenen bu iki muhteşem Strauss konseri için şimdiden yerinizi ayırtın.

1. kademe
100 TL

2. kademe
90 TL

3. kademe
75 TL

İndirimli
60 TL

Öğrenci
20 TL



23 ARALIK CUMA

🕒 20.00

CAPELLA GABETTA

ANDRÉS GABETTA *konzertmeister*

SOL GABETTA *çello*

F. Durante Konçerto No. 8, La Majör "La Pazzia"

A. Vivaldi Çello Konçertosu, RV 410, Fa Majör

A. Vivaldi Çello Konçertosu, RV 416, Sol minör

A. Corelli Konçerto Grosso Op. 6, No. 8, "Fatto per la notte die natale" (Noel konçertosu)

G. Platti Çello ve Yaylılar İçin Konçerto, Sol minör

J. Pachelbel Yaylılar İçin Kanon ve Jig, Re Majör

A. Vivaldi Konçerto "L'inverno" RV 297, Op. 8 No. 4 (Mevsimler'den "Kış"ın çello düzenlemesi)

Kısa tarihine rağmen Barok ve Erken Klasik Dönem eserlerindeki yorumlarıyla kısa sürede dikkatleri üzerine çeken **Capella Gabetta**, klasik müziğin genç yıldızlarından **Sol Gabetta** ile İş Sanat sahnesinde bir araya geliyor. Topluluğun konzertmeisteri, uzun yıllar Basel Oda Orkestrası'nın daimi konzertmeisterliğini de üstlenen parlak Barok kemancısı, Sol Gabetta'nın da kardeşi **Andrés Gabetta**. Birçok ödüle layık görülen karizmatik çellist Sol Gabetta, kendi festivalinin direktörlüğünü yapmanın dışında Sony Classical ile yaptığı kontrat ve dünya çapındaki pek çok önemli orkestradan aldığı davetlerle göz kamaştırıcı bir kariyere imza atıyor. Olağanüstü yeteneği, zekası, zarafeti ve mucizevi sayılabilecek bir dengeye oturttuğu hafif ve yoğun tuşesiyle tüm dünyadaki dinleyenleri cezbeden sanatçı, toplulukla birlikte klasik müzikseverlere Pachelbel'den Durante'ye, Vivaldi'den Platti'ye uzanan muhteşem bir Barok müzik ziyafeti sunacak.

1. kademe
65 TL

2. kademe
55 TL

3. kademe
45 TL

İndirimli
35 TL

Öğrenci
20 TL



3 OCAK SALI

🕒 20.00

MARIINSKY TİYATROSU SENFONİ ORKESTRASI VALERY GERGIEV *şef*

Program daha sonra açıklanacaktır.

Yaklaşık 200 yıllık tarihiyle Rusya'nın en köklü orkestralarından biri olan **Mariinsky Tiyatrosu Senfoni Orkestrası**, dünyanın en saygın ve aranan şeflerinden **Valery Gergiev** yönetiminde klasik müzikseverlerle buluşuyor. Valery Gergiev'in 1996'da genel direktörlüğüne getirilmesiyle zengin opera ve bale repertuarı daha da genişleyen ve bunun yanında repertuarına geniş bir senfonik ve filarmonik yelpaze ekleyen topluluk, bugün dünyanın en iyi yirmi orkestrası arasında gösteriliyor. "Gergiev Festivali" (Hollanda), "Moskova Paskalya Festivali" ve "Beyaz Gecelerin Yıldızları" (St. Petersburg) gibi festivalleri düzenleyen ve hâlâ yönetmeye devam eden Gergiev'in yoğun çabalarıyla Mariinsky Tiyatrosu'nda olağanüstü bir akustiğe sahip muhteşem bir konser salonu inşa edildi. Sanatçı, 2007'den beri Londra Senfoni Orkestrası'nın daimi şefliğini yürütüyor, Viyana Filarmoni, La Scala Orkestrası, New York Filarmoni ve Rotterdam Filarmoni ile düzenli konserler veriyor. The Times'ın hakkında "Yüzyıllık eski geleneklerine sahip Mariinsky Tiyatrosu Senfoni Orkestrası'nı en dinamik opera ve bale topluluğuna dönüştürdü" dediği ve bugün dünyanın en etkileyici yüz insanından biri olarak gösterdiği Gergiev, olağanüstü karizması, yüksek enerjisi ve müzik tutkusuyla bu konserde de seyirciyi etkilemeyi başaracak.

1. kademe
130 TL

2. kademe
115 TL

3. kademe
95 TL

İndirimli
80 TL

Öğrenci
20 TL



28 OCAK CUMARTESİ

🕒 20.00

ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

JULIA FISCHER *keman*

W. A. Mozart Senfoni No. 29, K. 201, La Majör

W. A. Mozart Keman Konçertosu No. 5, K. 219, La Majör

G. Puccini Yaylı Kuartet "Crisantemi", Do diyez minör

G. Verdi Yaylı Kuartet, Mi minör

Dünyanın en beğenilen oda orkestralarından biri olan **Academy of St Martin in the Fields**, renkli bir programla İş Sanat sahnesinde yerini alıyor. Kurulduğu 1958 yılından beri en seçkin sanatçılarla çalışmayı kendine ilke haline getiren topluluk, konserde sıradışı yeteneği ve duyarlı müzisyenliğiyle dünyaca tanınan Alman kemancı **Julia Fischer**'a eşlik edecek. Henüz on bir yaşında prestijli "Yehudi Menuhin Uluslararası Keman Yarışması"nı kazanan Fischer, bugüne kadar gerçekleştirdiği pek çok sahne performansı ve kaydı için aralarında 2007 "Gramophone Ödülleri"nde "Yılın Sanatçısı" ve 2009 "MIDEM Klasik Ödülleri"nde "Yılın Enstrümcüsü"nin da bulunduğu sayısız ödüle layık görüldü. 2003'te Lorin Maazel yönetimindeki Bavyera Radyo Senfoni Orkestrası'nın eşlik ettiği, Carnegie Hall'daki ilk konserinde sergilediği Brahms İkili Konçerto yorumuyla ayakta alkışlanan Fischer, Lorin Maazel, Christoph Eschenbach, Yuri Temirkanov, Sir Neville Marriner, David Zinman, Jun Märkl, Ruben Gazarian, Marek Janowski gibi günümüzün önde gelen şefleriyle birlikte çalıştı. Fischer, sıklıkla övgü alan teknik ustalığının yanı sıra özellikle klasik repertuardaki eserlerde yaratıcı ve aydınlatıcı yorumuyla da dikkat çekiyor.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



© Sascha Neroslavsky



© Wladimir Wjatkin

8 ŞUBAT ÇARŞAMBA

🕒 20.00

RUSSIAN CHAMBER PHILHARMONIC ST. PETERSBURG

JURI GILBO *şef*

ANDREI GAVRILOV *piyano*

W. A. Mozart Senfoni No. 40, K. 550, Sol minör

C. Saint Saens Piyano Konçertosu No. 2, Op. 22, Sol minör

L. v. Beethoven Senfoni No. 7, Op. 92, La Majör

İş Sanat, şubat ayındaki klasik konserler serisine Rusya'nın, virtüözitesi ve ton kalitesiyle kendini kanıtlamış oda müziği topluluğu **Russian Chamber Philharmonic St. Petersburg** ile devam ediyor. Repertuarı çok geniş bir yelpazeye uzanan topluluk, sıklıkla gerçekleştirdikleri Avrupa turneleri sonucunda dinleyicilerden ve eleştirmenlerden büyük övgü topladı. 1998 yılından beri topluluğun müzik direktörü olan ve daha ilk notadan son ana kadar yalnızca dinleyicileri değil, orkestrayı da cezbeden **Juri Gilbo**, bu konserde de karizmatik kişiliğiyle orkestranın önünde yer alacak. Konserin solisti henüz 18 yaşındayken 1974 "Uluslararası Tchaikovsky Yarışması"nı kazanan ve aynı yıl Salzburg Festivali'nde yaptığı muazzam uluslararası çıkışıyla Sviatoslav Richter'in varisi olarak gösterilen **Andrei Gavrilov**. Ünlü piyanist, 1993-2001 arasında yedi yıl piyanoya ara vererek yeni fikirler ve müziğe yeni bir bakış arayışına girdi. 2001'de Moskova Konservatuvarı'nda dört konçerto çalarak muhteşem bir dönüş yaptı. Tüm dünyayı kapsayan konserlerini sürdüren Gavrilov'un Saint-Saens'in en popüler piyano konçertosunu yorumlayacağı gecede muhteşem bir performansa tanık olacağımız kesin.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



© Sascha Nerostlavsky

9 Şubat PERŞEMBE

🕒 20.00

RUSSIAN CHAMBER PHILHARMONIC ST. PETERSBURG

JURI GILBO şef
MISCHA MAISKY çello

W. A. Mozart "Figaro'nun Dügünü"nden Uvertür
P. I. Tchaikovsky Çello ve Orkestra İçin "Rokoko-Varyasyonları", Op. 33, La Majör
F. Mendelssohn Senfoni No. 3, Op. 56, La minör

Şef **Juri Gilbo** yönetimindeki **Russian Chamber Philharmonic St. Petersburg**'un İş Sanat'taki bu ikinci konseri, bu kez çellonun yaşayan efsanesi **Mischa Maisky**'i ağırlıyor. Topluluğun düzenli olarak birlikte konser verdiği sanatçıların başında gelen Maisky, çellonun duayenleri Mstislav Rostropovich ve Gregor Piatigorsky'nin her ikisiyle de çalışma imkânı bulan dünyadaki tek çellist. Rostropovich'in "Genç çellist, kuşağının olağanüstü yeteneklerinden biri. Onun çalışı, şiirselliği ve ince duyarlılığı büyük bir tampereman ve parlak bir teknikle buluşturuyor" şeklinde övgüyle bahsettiği Maisky, ayrıcalıklı bir Deutsche Grammophon sanatçısı olarak 25 yılda Viyana Filarmoni, Berlin Filarmoni, Londra Senfoni, İsrail Filarmoni, Orchestre de Paris, Orpheus, Avrupa Oda Orkestrası gibi seçkin orkestralarla otuzdan fazla kayıt yaptı. Tam olarak birinci sınıf bir müzisyen olan Mischa Maisky, Bach'a duyduğu büyük hayranlığa ithafen 2000 yılında yüzden fazla konseri kapsayan bir dünya turnesiyle ve bestecinin solo çello sütünlerini üçüncü kez kaydetmesiyle bir ilke de imza attı.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



17 MART CUMARTESİ

🕒 20.00

SCOTTISH ENSEMBLE

ALISON BALSOM *trompet*

F. Mendelssohn Yaylılar Senfonisi No. 10

A. Vivaldi Keman Konçertosu, RV 230,
Re Majör (düzenleme: Alison Balsom)

D. Shostakovich Oda Senfonisi Op. 110a, Do minör

J. MacMillan Trompet ve Yaylılar İçin Konçertino "Seraph"

M. Ravel Yaylılar İçin Küçük Senfoni

İskoçya ve Avrupa'nın seçkin müzisyenlerinden oluşan **Scottish Ensemble**, çok yönlü, girişimci ve tutkulu nitelikleriyle günümüzün en orijinal topluluklarından biri. Halk müziği ve elektronik müzik gibi farklı türdeki müzikleri de icra etmekte aynı derecede kendinden emin bu maceraperest topluluk, devrimsel nitelikteki programları, heyecan uyandıran performansları, zengin klasik yaylı repertuarının yanı sıra yeni eserlere olan ilgileriyle de imrenilecek bir üne sahip. Gecede topluluğun sahneyi paylaşacağı yıldız isim ise, kısa zaman önce "Classic BRIT Ödülleri"nde ikinci kez "Yılın Kadın Sanatçısı" ödülüyle taçlandırılan, trompetin usta yorumcusu **Alison Balsom**. Güzel sanatçı, kendine özgü tonuyla uluslararası çevrede en seçkin ve çığır açan müzisyenlerin arasında yerini aldı. "Classic FM", "Gramophone" ve "Echo Klassik" gibi pek çok prestijli ödülün sahibi olan Balsom, kendi enstrümanı için mevcut eserlerin transkripsiyonlarını ve aranjmanlarını yapmanın yanı sıra yeni trompet yapıtlarına olan ilgisiyle de biliniyor. Sanatçı, Şubat 2011'de Londra'daki Wigmore Hall'da prömiyerini yaptığı MacMillan'ın yeni eseri Seraph'ı da Türkiye'de ilk kez İş Sanat'ta seslendirecek.

1. kademe
75 TL

2. kademe
65 TL

3. kademe
50 TL

İndirimli
40 TL

Öğrenci
20 TL

20 MART SALI

🕒 20.00

I MUSICI

GIULIANO CARMIGNOLA *keman*

W. A. Mozart Serenat No. 13, K. 525, Sol Majör,
"Küçük Bir Gece Müziği"

G. Rossini "Sonata a quattro" No. 1, Sol Majör

J. Haydn Keman ve Yaylılar İçin Konçerto, Hob.VIIa: 4, Sol Majör

J. Haydn Keman ve Yaylılar İçin Konçerto, Hob.VIIa: 1, Do Majör

G. Donizetti Yaylılar İçin Allegro, Do Majör

W. A. Mozart Yaylılar İçin Divertimento, K. 136, Re Majör

İş Sanat, bu yıl 60. yıldönümünü kutlayan ünlü İtalyan oda müziği topluluğu **I Musici**'yi günümüzün en önemli modern ve Barok keman yorumcularından biri kabul edilen **Giuliano Carmignola** ile birlikte sahnesinde konuk ediyor. On iki müzisyenden oluşan topluluk, yakaladıkları orkestra sonoritesiyle de dinleyicilerini her zaman şaşırtmayı beceriyor. Gecede I Musici'nin özenle ciladığı performansının eşlik edeceği Giuliano Carmignola, ulusal ve uluslararası yarışmalarda kendini müzik dünyasına kanıtladıktan sonra Claudio Abbado, Eliahu Inbal, Peter Maag, Giuseppe Sinopoli, Andrea Marcon, Giovanni Antonini, Paul Mc Creesh ve Christopher Hogwood gibi saygın şeflerle çalışma imkânı buldu. Erato, Divox Antiqua, Sony ve Deutsche Grammophon etiketli çok sayıda kayıta yer alan yetenekli kemancı, yakın zamanda da Mozart Orkestrası, Bremen Filarmoni, Royal Concertgebouw, Kammerorchester Basel ve Frankfurt Radyo Orkestralarıyla başarılı konserlere imza attı.

1. kademe
75 TL

2. kademe
65 TL

3. kademe
50 TL

İndirimli
40 TL

Öğrenci
20 TL



© Sergey Kivrin

26 MART PAZARTESİ

🕒 20.00

MOSKOVA VİRTÜÖZLERİ

VLADIMIR SPIVAKOV *şef/keman*

D. Shostakovich Prelüt ve Scherzo

A. Vivaldi Keman Konçertosu, RV 273, Mi minör

D. Shostakovich Oda Senfonisi, Op. 110a, Do minör

P. I. Tchaikovsky Yaylı Çalgılar İçin Serenat, Op. 48, Do Majör

Kurulduğu ilk andan itibaren sunduğu en yüksek kalitedeki performans standardıyla, ilk bakışta kulağa oldukça iddialı gelen adlarını her zaman haklı çıkarmayı başaran **Moskova Virtüözleri**, İş Sanat'ın bu sezonki önemli konuklarından. 1979 yılında olağanüstü keman virtüözü **Vladimir Spivakov** ve çoğu uluslararası yarışmaların birincisi, Moskova'nın senfoni ve oda orkestralarının grup şefi ve solisti olan müzisyenlerin katılımıyla oluşan topluluğun en ufak detaya gösterdiği özenle ortaya koyduğu parlak ve yaratıcı yorum, bugün onları diğer pek çok oda topluluğundan farklı kılıyor. Kendisine özgü icra stili ve Bach'tan Schnittke'ye uzanan muazzam repertuarıyla her performansında seyircilerine müzik başyapıtlarının tadını çıkarma imkânı sunan Moskova Virtüözleri, günümüzün en usta kemancılarından biri olarak dinleyicilerin çok aşına olduğu ve aynı zamanda Rusya Ulusal Filarmoni Orkestrası'nın sanat direktörlüğü ve daimi şefliğini üstlenerek çok yönlü bir kariyer sürdüren Spivakov'un batonu altında seyircinin karşısına çıkacak. Spivakov konserde solist olarak da yer alacak.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



© Thomas Rabsch



© Susie Ahlburg

5 NİSAN PERŞEMBE

🕒 20.00

MÜNİH ODA ORKESTRASI

ALEXANDER LIEBREICH *şef*

VILDE FRANG *keman*

F. Mendelssohn "Bir Yaz Gecesi Rüyası"ndan Uvertür, Op. 21 & 61
M. Bruch Keman Konçertosu No. 1, Op. 26, Sol minör
L. v. Beethoven Senfoni No. 3, Op. 55, Mi bemol Majör, "Eroica"

Gelenekseli olduğu kadar yeniyi de onurlandıran felsefesinden hiçbir zaman ödün vermeden oluşturduğu eşsiz konser programlarıyla tanınan **Münih Oda Orkestrası**, daimi şefleri **Alexander Liebreich**'in yönetiminde İş Sanat'a konuk oluyor. Büyük senfoni orkestralarından küçük müzik topluluklarına kadar sanatsal ustalığını ortaya koymasıyla yeni nesil şeflerin öncülerinden kabul edilen Alexander Liebreich yönetimindeki topluluk, henüz on iki yaşında Oslo Filarmoni Orkestrası'yla verdiği ilk konserden sonra son yıllarda İskandinavya'dan çıkan en gelecek vaat eden genç kemancıardan biri olarak kabul edilen **Vilde Frang**'a eşlik edecek. Anne Sophie Mutter'in himayesi altına aldığı Frang, Mutter'in kurucusu olduğu Freundekreis tarafından altı yıl desteklendi. Gidon Kremer, Yuri Bashmet, Martha Argerich, Renaud ve Gautier Capuçon, Leif Ove Andsnes ve Truls Mørk gibi isimlerle çeşitli festivallerde aynı sahneyi paylaşan 1986 doğumlu sanatçı, 2007 ve 2008 yıllarında Avrupa ve Amerika turnesi gerçekleştiren Anne Sophie Mutter yönetimindeki Camerata Salzburg'a katılarak J.S. Bach'ın ikili konçertosunu icra etmişti.

1. kademe
75 TL

2. kademe
65 TL

3. kademe
50 TL

İndirimli
40 TL

Öğrenci
20 TL



19 NİSAN PERŞEMBE

🕒 20.00

ZÜRİH ODA ORKESTRASI

RUBEN GAZARIAN *şef*

SERGIO TIEMPO *piyano*

F. Chopin Piyano Konçertosu No. 1, Op. 11, Mi minör
(yaylı orkestra versiyonu: Richard Hoffmann, 1877)

W.A. Mozart Yaylılar İçin Divertimento, K. 136, Re Majör

A. Dvorak Yaylılar İçin Serenat, Op. 22, Mi Majör

Günümüzün en önemli oda müziği topluluklarından biri olan **Zürih Oda Orkestrası**, sansasyonel reklamları ve dikkat çeken projeleriyle her zaman kendini ön planda tutmayı başarıyor. Orkestra, yalnızca klasik müziğin sınırları içinde kalmayarak caz, halk müziği ve popüler müzik gibi farklı türlerle uğraşan müzisyenlerle de sıklıkla bir araya geliyor. 2002 yılında Frankfurt'ta düzenlenen "1. Sir Georg Solti Uluslararası Şeflik Yarışması"nda aldığı ödülle dikkatleri üzerine çeken Ermeni şef **Ruben Gazarian**'ın yöneteceği orkestra, kuşağının en olağanüstü piyanistlerinden biri olarak kabul edilen Arjantin-Venezuela asıllı **Sergio Tiempo**'ya eşlik edecek. İlk çıkışını henüz on dört yaşındayken Amsterdam Concertgebouw'da gerçekleştirilen "Büyük Piyanistler" serisinde yaparak büyük yankı uyandıran piyanist, parlak kariyeri boyunca pek çok ödülle onurlandırıldı. Ünlü piyanist Martha Argerich, öğrencisi olan Tiempo'nun en güçlü destekçilerinden.

1. kademe
75 TL

2. kademe
65 TL

3. kademe
50 TL

İndirimli
40 TL

Öğrenci
20 TL



© Felix Broede

6 MAYIS PAZAR

20.00

DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

TREVOR PINNOCK *şef*
MARIA JOO PIRES *piyano*

C.P.E. Bach Senfoni, Wq 183/4, Sol Majör

L. v. Beethoven Piyano Konçertosu No. 3, Op. 37, Do minör

J. Haydn Uvertür "Armida"

F. Schubert Senfoni No. 5, D 485, Si bemol Majör

Eşsiz stiliyle tüm dünyada daima dinleyicilerini memnun etmeyi başaran **Deutsche Kammerphilharmonie Bremen**, bu sezon da İş Sanat'ın vazgeçilmezlerinden. Topluluk, şeflik, solistlik, oda müzisyenliği ve eğitim projeleriyle çok yönlü bir kariyer sürdüren ünlü klavsençi/şef **Trevor Pinnock** yönetiminde müzikseverlerle buluşacak. Gecenin solisti, yakın bir zamanda Pinnock ile Deutsche Grammophon için Beethoven konçertolarının kaydını yapacak olan **Maria Joo Pires**. Deneyimli Portekizli piyanistin Chopin *Nocturnes* kaydı Gramophone dergisi tarafından eserlerin "mevcut en iyi yorumu" seçildi. Pires, bir taraftan Viyana Filarmoni, Royal Concertgebouw, Berlin Filarmoni ve Londra Filarmoni'nin de aralarında bulunduğu, dünyanın önde gelen orkestralarıyla konserler verirken diğer yandan da oda müziği çalışmalarına hız kesmeden devam ediyor.

1. kademe
90 TL

2. kademe
80 TL

3. kademe
65 TL

İndirimli
55 TL

Öğrenci
20 TL



© Nikolaus Karlinsky



© Julien Mignot Virgin Classics

18 MAYIS CUMA

🕒 20.00

VIRTUOSO

ANGELIKA KIRSCHSLAGER

mezzo-soprano

GAUTIER CAPUÇON *çello*

HELMUT DEUTSCH *piyano*

Program daha sonra açıklanacaktır.

Her zaman kolay kolay birlikte yakalanamayacak bir üçlü, çok özel bir konserle İş Sanat'ta yerini alıyor. Uluslararası çapta başarılı bir kariyere sahip **Angelika Kirchschrager**, çellist **Gautier Capuçon** ve lied eşlikçisi **Helmut Deutsch** ile birlikte bu sezon klasik konser serisi ve Virtuoso kuşağının son konukları oluyor. Schumann'ın liedlerinden oluşan son CD'si ile "En İyi Şarkı Kaydı" dalında prestijli "Echo Klassik" ödülüne (2010) layık görülen Avusturyalı mezzo-soprano, opera sahnelerinde de sesinin muazzam boyuttaki çeşitliliğini ortaya koymakta. Konserde Kirchschrager'e eşlik edecek bol ödüllü çellist Gautier Capuçon, Martha Argerich, Daniel Barenboim, Yuri Bashmet, Stephen Kovacevich, Emmanuel Pahud, Viktoria Mullova, Vadim Repin, Maxim Vengerov gibi isimlerle aynı sahneyi paylaştı. Lied eşlikçilik kariyerine ünlü soprano Irmgard Seefried'e eşlik ederek başlayan başarılı piyanist Helmut Deutsch, bu özel gecede Kirchschrager'e eşlik edecek bir diğer isim.

1. kademe
65 TL

2. kademe
55 TL

3. kademe
45 TL

İndirimli
35 TL

Öğrenci
20 TL



2 KASIM ÇARŞAMBA

🕒 20.00

CAZIN USTALARI

SONNY ROLLINS

İş Sanat bu sezon Cazın Ustaları serisini Grammy ödüllü Amerikalı tenor saksafoncu **Sonny Rollins** ve üçlüsüyle açıyor. Yıllarca konuşulacak bir konser olacağı şüphesiz. John Coltrane ile birlikte tenor saksafon deyince akla gelen ilk isimlerden biri olan 82 yaşındaki Rollins, caz müziğin en önemli ve etkili müzisyenlerinden biri olarak kabul ediliyor. Yalnızca bebop ve hard bop dönemlerinin en kalıcı tek tenor saksafoncusu değil, aynı zamanda en büyük çağdaş caz saksafoncularından biri olarak da tarihe geçen Rollins, akıcı ve armonik açıdan yenilikçi fikirleri, melodik hassasiyeti, zahmetsiz çalma stili ve eşsiz tonuyla her zaman çok farklı nesilden müzisyenlere ilham kaynağı oldu. Aralarında "St. Thomas", "Oleo", "Doxy" ve "Airegin" in de bulunduğu pek çok parçası caz standartlarına giren Rollins, kendine has tonuyla, duyulduğu anda tanınan ender müzisyenlerden biri. Sürdürdüğü uzun ve verimli kariyeriyle müzik tarihindeki istisnalardan biri olan saksafon duayeni, çalışmalarıyla cazın oldukça keyifli, tanınabilir ve üretilebilir bir müzik türü olduğu görüşünü pekiştirdi.

Broşür baskıya girdiğinde lineup belli olmamıştı.

1. kademe
100 TL

2. kademe
90 TL

3. kademe
75 TL

İndirimli
60 TL

Öğrenci
20 TL

8 MART PERŞEMBE

🕒 20.00

BRAD MEHLDAU TRIO

BRAD MEHLDAU *piyano* **LARRY GRENADIER** *bas*
JEFF BALLARD *davul, vurmali algilar*

Yenilikçi ve yaratıcı yorumlarıyla tüm dünyada geniş bir hayran kitlesine sahip olan Amerikalı caz piyanisti **Brad Mehldau**, bu sezon triosuyla birlikte İş Sanat caz konserlerinin ikinci konuğu oluyor. Rock, caz ve klasik müzik gibi farklı türleri eserlerinde benzersiz bir şekilde buluşturan Mehldau, bugün modern cazın kabul görmüş isimleri arasında yer almakta. Keith Jarrett, Chick Corea, McCoy Tyner gibi efsanelerden sonra gelen neslin en saygın ve yaratıcı piyanistlerinden kabul edilen sanatçı, 1990'ların ortalarından beri hem triosuyla hem de solo olarak dünya çapında yaygın bir şekilde konserler veriyor. Albüm ve konserlerinde kendi bestelerinin yanı sıra caz standartlarına ve popüler müziğin, özellikle de rock müziğinin caz düzenlemelerine yer vermesiyle tanınan Mehldau, Nick Drake, The Beatles, Radiohead ve Paul Simon gibi grup ve müzisyenlerin şarkılarını kaydettiği sıradışı repertuarıyla geniş bir ifade aralığına sahip müziğinin sınırlarını zorluyor.

1. kademe
50 TL

2. kademe
45 TL

3. kademe
35 TL

İndirimli
30 TL

Öğrenci
20 TL



6 NİSAN CUMA

🕒 20.00

GONZALO RUBALCABA TRIO

GONZALO RUBALCABA *piyano* **MATTHEW BREWER** *bas*
MARCUS GILMORE *davul*

Müzik yaşamını Küba kültürünün özgünlüğü ve inceliklerini yeniden şekillendirip çağdaş bir forma kavuşturmaya adanmış **Gonzalo Rubalcaba**, triosuyla birlikte İş Sanat'ta cazseverlerle buluşuyor. Duyarlı müzisyenliği ve olağanüstü enstrüman tekniğiyle günümüzün en iyi Latin/caz piyanistlerinden biri kabul edilen sanatçı, 80'lerin başında adım attığı caz yaşamında dönüm noktasını 1986'da Alman Messidor firması için yaptığı üç kayıt ve Charlie Haden'la tanışması sonucu önce Toshiba/EMI, sonra da Blue Note plak firmalarının dikkatini çekmesiyle yakaladı. 1990'da Haden ve Paul Motian'la Montreux Caz Festivali'nde verdiği unutulmaz konserle de dikkatleri iyice üzerine toplayan Rubalcaba, "Yılın En İyi Caz Albümü" dalında dört Grammy ödülü ve sekiz Grammy adaylığıyla hiç şüphesiz modern caz dünyasında kalıcı bir güç olarak kendini kanıtladı. Afro-Küba mirasından ilham almaya devam ettiği sanatını sürekli geliştiren Rubalcaba, heyecan uyandıran melodik ve ritmik çalışmalarıyla kalıpları değiştirmeye devam ediyor. Başarılı piyanist, genç ve yetenekli beşlisiyle kaydettiği özgün parçalarından oluşan son albümü Avatar'ı Şubat 2009'da piyasaya çıkardı.

1. kademe
75 TL

2. kademe
65 TL

3. kademe
50 TL

İndirimli
40 TL

Öğrenci
20 TL



12 NİSAN PERŞEMBE

🕒 20.00

JOHN WILLIAMS & JOHN ETHERIDGE

Francis Bebey, El Hadj N'Diaye, John Etheridge, John Williams ve Paul Hart'tan duo parçalar ve daha sonra açıklanacak solo parçalar

İş Sanat, nisan ayında biri klasik, diğeri caz gitaristi olan iki gitaristin buluştuğı orijinal bir projeye ev sahipliğı yapıyor. Kendi kuşağında gitarın önde gelen temsilcilerinden biri olarak görülen **John Williams** ile eklektik tarzı ve yorumuyla Pat Metheny'nin "dünyanın en iyi gitaristlerinden biri" dediğı **John Etheridge**'i bir araya getiren bu orijinal proje, farklı stillerin buluşmasından ortaya çıkan zengin ve renkli bir müzik doğuruyor. Klasik gitarla çelik telli akustik gitarın baştan çıkaran birlikteliğini her zaman keşfetme arzusu duyan John Williams'ın bu tutkusunu gerçekleştirmek için John Etheridge ile bir araya gelmesiyle ortaya çıkan proje, aynı zamanda bir ilk olma özelliğı taşımakta. Müzikal olarak Afrika etkilerinin köküne inen, ancak aslında bundan çok daha fazlasını sunan proje, solo setler, özgün kompozisyonlar, Afrika ve Amerika'dan müziklerin yanı sıra İngiliz besteci Paul Hart'ın tamamen bu ikili için yeni bestelediğı, ses getiren ve teknik açıdan oldukça zorlu olan bir süiti de kapsıyor. Klasik ve akustik gitarı muhteşem bir dengede buluşturan bu konser, hem klasik müzik hem de cazseverler için unutulmaz bir deneyim olacak.

1. kademe
50 TL

2. kademe
45 TL

3. kademe
35 TL

İndirimli
30 TL

Öğrenci
20 TL



© Andre Rival

21 NİSAN CUMARTESİ

🕒 20.00

WDR KÖLN RADYOSU BIG BAND MAHLER ODA ORKESTRASI

MICHAEL ABENE *şef*
THOMAS QUASTHOFF *bariton*
JOCELYN B. SMITH *vokal*

Ray Charles anısına

İş Sanat, dünyaca ünlü bir bas-bariton, bir soul müzik divası, bir oda orkestrası ve bir big band'i aynı sahnede buluşturuyor. Kendi jenerasyonunun en dikkat çeken şancılarından biri olarak tanınan Alman bas-bariton **Thomas Quasthoff**'un konuk olacağı gece, ünlü soul müzik efsanesi Ray Charles'a methiye niteliği taşıyan muhteşem bir projeye ev sahipliği yapıyor. Berlin ve Viyana Filarmoni gibi seçkin topluluklara düzenli olarak konuk olarak sürdürdüğü klasik şarkıcılığının yanı sıra caz şarkıcılığıyla da istisnai bir kariyer sürdüren Quasthoff'a Zülfü Livaneli'nin parçalarına getirdiği yorumlarıyla Türk müzikseverlerin yakından tanıdığı ünlü New York'lu caz divası **Jocelyn B. Smith** güçlü sesiyle katılacak. Olağandışı yapısı ve uluslararası çaptaki göz alıcı kalitesiyle günümüzün eşsiz oda müziği topluluklarından biri olan Mahler Oda Orkestrası ile şef **Michael Abene** yönetimindeki, iki Grammy ödüllü WDR Köln Radyosu Big Band'in eşlik edeceği ikilinin "You Are My Sunshine", "Over the Rainbow" ve "Basin Street Blues" gibi klasikleşmiş parçaları yorumlayacağı gece, müzikseverlere gerçek bir caz ziyafeti sunma iddiasında.

1. kademe
85 TL

2. kademe
75 TL

3. kademe
60 TL

İndirimli
50 TL

Öğrenci
20 TL

Christophe Jeannot and Alessandra Prospero in Martha Graham's
"Errand into the Maze" © John Deane



27-28 EKİM PERŞEMBE-CUMA

🕒 20.00

MARTHA GRAHAM DANS TOPLULUĞU

27 Ekim

Night Journey (William Schuman)
Errand into the Maze (Gian Carlo Menotti)
Lamentation Variations (Zoltán Kodály)
Diversion of Angels (Norman Dello Joio)

28 Ekim

Chronicle (Wallingford Riegger)
Cave of the Heart (Samuel Barber)
Maple Leaf Rag (Scott Joplin)

1. kademe
65 TL

2. kademe
55 TL

3. kademe
45 TL

İndirimli
35 TL

Öğrenci
20 TL



Dünyaca ünlü **Martha Graham Dans Topluluğu** ilk kez İş Sanat'ta. Modern dansın gelişiminde öncü kabul edilen Martha Graham'ın geniş vizyonu ile aydınlanarak nesiller boyunca sayısız sanatçıya ilham veren topluluk, Amerika'nın en eski ve köklü dans topluluğu olma özelliğini de taşıyor. Dansa getirdiği yenilikler ve büyük etkilerinden dolayı "dansın Picasso'su" olarak anılan Graham, topluluğuyla modern dansın hareket terminolojisini genişleterek sıklıkla sosyal, politik, psikolojik ve cinsel içerikle köklendirdiği eserleriyle bu sanat formunun alanını sonsuza dek değiştirdi. Bugün hâlâ Graham'ın ustalığının ruhunu yaşatan topluluk, canlandırdığı ebedi ve eşsiz Amerikan dans stiliyle izleyenleri büyülemeye devam ediyor. Benimsediği yeni program vizyonu ile, Graham efsanesinden esinlenen çağdaş sanatçıların yeni eserlerini, Graham'ın ve çağdaşlarıyla takipçilerinin başyapıtlarını da repertuarına dahil eden Martha Graham Dans Topluluğu, içi zengin tarihsel ve tematik öykülerle dolu koreografilerinden oluşan görkemli programıyla İş Sanat'ta görsel bir şölen sunacak. İzlerken adeta nefesinizi tutacağınız bu iki gösteri, sezonun kesinlikle kaçırmaması gereken etkinliklerinden.

BİLET SATIŞ

İndirimli biletler: Öğrenci, öğretmen, 65 yaş üstü izleyiciler, İş Bankası mensup ve emeklileriyle İş Bankası İştirakleri çalışanları için yalnızca 3. kademede uygulanır. Aynı anda iki indirim uygulanamaz. Böyle durumlarda tek indirim geçerli olacaktır.

Öğrenci bileti: Öğrenciler için sınırlı sayıda indirimli bilet yalnızca İş Sanat Ana Gişe'de satışa sunulacaktır. Her bir öğrenci, öğrenci kimliği göstermek şartıyla her etkinlik için bir adet bilet satın alabilir.

Paketler: Seçilen paket kapsamındaki her etkinlik için aynı sayıda bilet almak gerekmektedir.

Grup indirim: 25 kişi ve üzerine %20 indirim uygulanır (İndirimli biletler dışında).

Bilet iade: Elde olmayan nedenlerden dolayı etkinliklerde değişiklik yapılabilir. Satın alınan biletler, gösterinin iptali veya tarih değişikliği olması dışında değiştirilemez ya da iade edilemez. İade ve değiştirme işlemleri etkinlik gününe kadar gerçekleştirilmelidir.

Önemli not: İndirimli biletler, Biletix Perakende Satış Noktaları, Biletix Çağrı Merkezi ve İş Sanat Kültür Merkezi Gişesi'nden alınabilir.

İŞ SANAT'TA SEZON İNDİRİMLERİ

Toplam 21 adet klasik müzik konseri, caz konseri ve dans gösterisinden 5 ya da daha fazlasını seçin, biletlerinizi alın, %20'ye varan indirimlerden faydalanın.

5 etkinliğe bilet alan izleyiciler için **%10**

10 etkinliğe bilet alan izleyiciler için **%15**

15 etkinliğe bilet alan izleyiciler için **%20**

ANA GİŞE

İş Sanat Kültür Merkezi

Telefon: (212) 316 10 83 no.lu telefondan İş Sanat Ana Gişe'ye ulaşabilirsiniz.

Adres: İş Sanat Kültür Merkezi, İş Kuleleri, Levent 34330 İstanbul

e-bülten üyeliği: İş Sanat etkinlikleriyle ilgili olarak e-posta yoluyla bilgilendirilmek isterseniz, issanat.com.tr adresinden e-bültenlere üyelik kaydınızı gerçekleştirebilirsiniz.

0216 556 98 00 | www.biletix.com | **Satış noktaları**

HİZMET BEDELİ

Telefon, internet ve satış noktalarından yapılan satışlarda bilet ücretine Biletix hizmet bedeli eklenir. İş Sanat Ana Gişe'den yapılan satışlarda hizmet bedeli alınmaz. İnternet ve çağrı merkezinden satın aldığınız biletleri gösteri gününe kadar Biletix satış noktalarından (gösteri günü dışında) ya da gösteriden önceki 2 saat içinde kredi kartı ve kimlik belgenizi göstererek İş Sanat Ana Gişe'den teslim alabilirsiniz. Kurye gönderimlerinde kurye ücreti alıcıya aittir.

BİLETİX SATIŞ NOKTALARI

AVRUPA YAKASI

Akmerkez Vakkorama

Her gün 10.00-22.00

Bayrampaşa Akvaryum Alışveriş Merkezi

Her gün 10.00-22.00

Beylikdüzü Carrefour Tobacco Shop

Her gün 11.00-22.00

Beyoğlu İstiklal Kitabevi

Her gün 10.00-22.00

Capacity AVM Tobacco Shop

Her gün 10.00-22.00

İstanbul Cevahir Alışveriş ve Eğlence Merkezi

Her gün 10.00-22.00

Merter MMM Migros

Hafta içi-cumartesi 09.00-22.00

Pazar 10.00-22.00

ANADOLU YAKASI

Capitol Alışveriş ve Eğlence Merkezi

Her gün 10.00-22.00

Caddebostan MMM Migros

Her gün 09.00-22.00

Kadıköy Ada Kültür

Her gün 09.00-22.00

Maltepe Grandhaus Alışveriş Merkezi

Her gün 10.00-22.00

Soyak MMM Migros

Her gün 09.00-22.00

Şükrü Saracoğlu Stadı Migros Yanı

Her gün 10.00-18.00 (maç günleri kapalı)

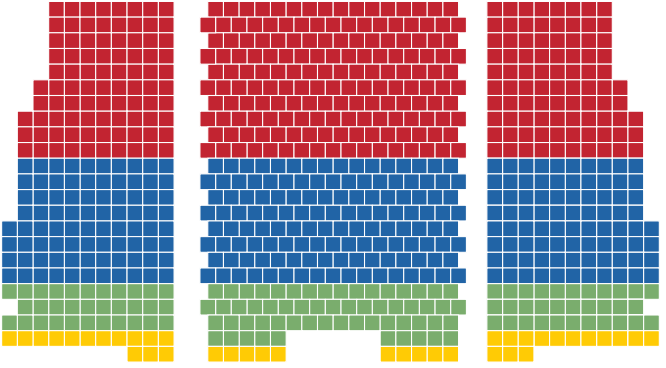
maximum

Maximum Kart'a **+3** taksit fırsatı!

Bu kampanya sadece İş Sanat Ana Gişesi'nden alınan biletler için geçerlidir.

SALON BİLGİLERİ

OTURMA PLANI



■ 1. kademe ■ 2. kademe ■ 3. kademe ■ Öğrenci

ULAŞIM VE OTO PARK

OTOPARK:

Otoparkımız ücretsizdir.

METRO:

Levent-Plazalar çıkışı kullanarak İş Sanat'a kolayca ulaşabilirsiniz.

ÜCRETSİZ SERVİS:

Tüm etkinliklerde: Taksim-İş Sanat arası, etkinlik öncesi ve sonrası

Yalnızca hafta sonlarında: Kadıköy-İş Sanat arası, etkinlik öncesi ve sonrası

Tüm etkinlikler için:

Taksim > İş Sanat:

18.30 AKM yanı, otopark önü

İş Sanat > Taksim: Konser sonrası

Kadıköy > İş Sanat: (Yalnızca hafta sonu)

18.00 Haldun Taner Sahnesi önü

İş Sanat > Kadıköy: Konser sonrası

Çocuk oyunları için:

Taksim > İş Sanat:

14.00 AKM yanı, otopark önü

İş Sanat > Taksim: Oyun sonrası

Kadıköy > İş Sanat: (Yalnızca hafta sonu)

13.30 Haldun Taner Sahnesi önü

İş Sanat > Kadıköy: Oyun sonrası

ÖNEMLİ NOTLAR

Daha keyifli bir konser için aşağıdaki konulara dikkatinizi çekmek isteriz.

Geç gelenler: Geç gelen izleyicilerimiz yalnızca ilk alkış sırasında salona alınır.

İlk alkış kaçırın izleyiciler gösteri arasını beklemek zorundadır. Ara olmayan gösterilerde izleyici salona alınamaz.

Çocuk izleyiciler: Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocukların getirilmemesi rica olunur.

Sigara uyarısı: Konser salonu, fuaye ve Kibele Sanat Galerisi'nde sigara içilmez.

Cep telefonu uyarısı: Etkinlik sırasında cep telefonlarının mutlaka kapalı tutulması rica olunur.

Kayıt cihazları: Etkinlik sırasında fotoğraf makinesi, kamera, cep telefonu ve her türlü kayıt cihazıyla kayıt yapılması yasaktır. Lütfen kayıt cihazlarınızı gösteriden önce vestiyere teslim ediniz.

Vestiyer: Vestiyer hizmetimiz ücretsizdir.

Program değişikliği: Elde olmayan nedenlerden ötürü programda değişiklik olabilir. Böyle bir değişiklik olması durumunda satın alınan biletler iade edilemez.

Telif hakkı bilgisi: İş Sanat'ta gerçekleştirilen tüm etkinlikler için MESAM ve MSG'ye telif hakkı ödenmektedir.



İş Sanat, Türkiye İş Bankası'nın kültür ve sanat merkezidir.