



MART

2018



5 MART PAZARTESİ 20.30

ŞİİR DİNLETİSİ

ŞİMDİ UZAK YAKIN...
Behçet Necatigil'in Üç Radyo Oyunu

Metni hazırlayan ATILLA BİRKİYE
piyano ve müzik yönetmeni
SERDAR YALÇIN sahneye uygulayan
MEHMET BİRKİYE seslendirenler
TİLBE SARAN, METİN BELGİN,
BÜLENT EMİN YARAR, HAKAN
GERÇEK keman **SEDA SUBAŞI**
klarnet **GÜRHAN ETEKE** efekt
TUĞRUL KARANFİL, YİĞİT ÇELİK,
BURAK HAKTANIR

Şiirimizin büyük ustalarından Behçet Necatigil (1916-1979), edebiyat tarihi çalışmalarının, denemelerinin, çevirilerinin yanı sıra çok sayıda radyo oyunu da yazmıştır. Bir dönem, toplumun geniş bir kesiminin dinlediği ve birkaç kuşakta iz bırakan radyo oyunlarında, bireyin günlük yaşamından kesitleri, dramını, umutlarını, arayışlarını buluruz.

"Şimdi Uzak Yakın..." adlı dinleti, Necatigil' in yıllar önce İstanbul ve Ankara radyolarında seslendirilen Uzak Yol Kaptanı, Gaz ve Kediciler adlı üç oyunundan oluşmaktadır.

"Şimdi Uzak Yakın..." ile radyo oyunu; canlı bir biçimde, kendi gerçekliğini yansıtan dekor, müzik ve efektle sergilenecektir.

Dinleti ücretsizdir.

9 MART CUMA 20.30



CAN ATILLA beste
BİLKENT SENFONİ ORKESTRASI
BURAK TÜZÜN şef
SERDAR RASUL çello
ANGELA AHISKAL soprano

Besteci ve keman sanatçısı Can Atilla, Çanakkale Zaferi'nin 100. yılında bestelediği, dört bölümden oluşan "57. Alay Gelibolu Sinfonisi" ile İş Sanat'a konuk oluyor. Eserleri yurt içi ve yurt dışında birçok kez sahnelenen Can Atilla; Bilinçaltı, Omni, Cariyeler ve Geceler, 1453-Sultanlar Aşkına, Aşk-ı Hürrem, Can-ı Yunus, Şems-i Rumi gibi albümleriyle ve çeşitli tiyatro oyunları için bestelediği müziklerle birçok ödülün de sahibi. Şan eğitimini Buffalo'daki New York Eyalet Üniversitesi'nde ve Hartford

Üniversitesi Hartt Müzik Okulu'nda alan Amerikalı soprano Angela Ahiskal, 2011-2016 yılları arasında Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı Opera Anasanat Dalı'nda şan hocalığı yaptı. Moskova Devlet Konservatuarı'nda ünlü Rus viyolonselciler Prof. Natalya Şahovskaya ve Prof. Stefan Kalyanov ile çalışan Özbek çellist Serdar Rasul ise 1993 yılından beri Bilkent Sinfoni Orkestrası üyesi ve Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi öğretim görevlisi. Bu isimlere sahnede, Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nin öğretim kadrosunda yer alan, Türkiye ve 12 farklı ülkenin seçkin sanatçılarından oluşan Bilkent Sinfoni Orkestrası eşlik edecek. Türkiye'nin ilk "özel,

akademik, uluslararası sanat topluluğu" olma özelliğini taşıyan Bilkent Sinfoni Orkestrası'nı, çalışmalarını Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Anasanat Dalı'nda profesör unvanıyla sürdüren şef Burak Tüzün yönetecek.

1. kademe | 2. kademe | 3. kademe | İndirimli | Öğrenci
75 TL | 60 TL | 50 TL | 40 TL | 20 TL

11 MART PAZAR 15.00



FANTASTİK HİKÂYELER MAKİNESİ

Yazan CAN YILMAZ yöneten
SERDAR BİLİŞ sahne ve dekor
tasarımı **CEM YILMAZER** kostüm
tasarımı **TOMRİS KUZU** müzik **ÇİĞDEM**
ERKEN koreograf **TUĞÇE TUNA**
oyuncular **ATA BERK MUTLU, TUBA**
ÜNSAL, İBRAHİM SELİM, SERCAN
BADUR, YELİZ KUVANCI, HAYAL
KÖSEOĞLU

Fantastik Hikâyeler Makinesi, minik izleyicileri, uçağın mucidi Wright Kardeşler'den Hezarfen Ahmet Çelebi'ye, sinemanın mucidi Lumiere Kardeşler'den taş devrine uzanan eşsiz bir masal yolculuğuna çıkarıyor. Büyükbaba Muhteşem, torunu Ömer'e harika bir doğum günü hediyesi verir: Ömer'i anında merak

ettiği, gitmek istediği her yere gönderecek büyüklü bir "Fantastik Hikâyeler Makinesi". Ömer'in yapması gereken çok basittir. Makineyi çalıştırmak, ona merak ettiği herhangi bir şeyi sormak ve sonra da merak ettiği yerde belirivermek. Ancak makinenin kafası karışmaya başlayınca işler giderek ilginç bir hal alır... Can Yılmaz'ın yazıp Serdar Biliş'in yönettiği bu tatlı ve macera dolu müzikli masal yolculuğu, çocuklara unutamayacakları bir deneyim yaşatacak.

Tüm kademeler | İndirimli
20 TL | 15 TL

18 MART PAZAR 15.00



EVVEL ZAMAN DIŞINDAN MASALLAR ORMAN LOKANTASI

**Yazan YEKTA KOPAN yöneten
SERDAR BİLİŞ anlatıcı GÖKÇE
BAHADIR sahne ve dekor tasarımı
CEM YILMAZER kostüm TOMRİS
KUZU müzik ÇIĞDEM ERKEN
koreograf TUĞÇE TUNA**

İş Sanat'ın Evvel Zaman Dışından Masallar serisinin yeni oyunu Orman Lokantası, minik izleyicilerini harika bir masala konuk olmaya davet ediyor... Masal anlatmayı çok seven kahramanımız, bir gün, hep aynı masalları anlatmaktan çok sıkılır. Üstelik masallardaki kötü kalpli kahramanlardan da hiç hoşlanmamaktadır. Düşünür, taşınır ve bu duruma harika bir çözüm bulur: Masalları, kötü kalpli

kahramanlardan arındırarak yeniden yazar. Orman Lokantası, kahramanımızın bu yöntemle anlattığı bir Hansel ile Gretel hikâyesi... Elbette, bildiğimiz Hansel ile Gretel hikâyesinden biraz daha farklı. Çünkü bu masalda kötü kalpli cadılara yer yok... Yekta Kopan'ın yazdığı, Gökçe Bahadır'ın ise anlatıcı olarak sesiyle hayat vereceği Orman Lokantası, müzik ve dansla dolu bir macera! Yönetmenliğini Serdar Biliş'in üstlendiği bu oyun, çocukları eğlendirmekle kalmayacak, onlara öğretici mesajlar da verecek.

Tüm kademeler | İndirimli
20 TL | 15 TL

19 MART PAZARTESİ 20.30



MİLLÎ REASÜRANS'TA PARLAYAN YILDIZLAR
SENA UMUL keman
ASLI AYBEN ÖZDEMİR keman

Kemanın iki parlayan yıldızı **Sena Umul** ve **Aslı Ayben Özdemir**, Millî Reasürans Konser Salonu'nda dinleyicileriyle buluşuyor. 1993 doğumlu Sena Umul, lisans eğitimini MSGSÜ Devlet Konservatuvarı'nda Hande Özyürek ve Almanya-Musikhochschule Lübeck'te Elisabeth Weber ile tamamladı. Türkiye ve Almanya'da çeşitli gençlik orkestralarında yer alan ve 2017'den bu yana, Frankfurt'ta Markus Daunert ile master eğitimini sürdüren Umul, aynı zamanda Düsseldorf Senfoni Orkestrası'nın stajyer kadrosunda yer

alıyor. 2001 doğumlu Aslı Ayben Özdemir ise keman öğrenimine, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Zülfiye Seçkin ile başladı. Bulgaristan'da düzenlenen 2013 Prof. Nedyalka Simeneova Uluslararası Keman Yarışması ve 2014 Uluslararası Dobrich Genç Müzisyenler Yarışması'nda ikincilik ödülleri kazandı. 2016 Yamaha Müzik Yarışması'nda Özel Başarı Ödülü alan Özdemir, aynı zamanda Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası üyesi.

Millî Reasürans Konser Salonu
Maçka Caddesi No: 35 Şişli/İstanbul
Rezervasyon İş Sanat'ın issanat@isbank.com.tr e-posta adresinden ya da (0212) 316 10 83 numaralı telefonundan yapılabilir. Yerler numarasızdır ve salon kapasitesiyle sınırlıdır.

Dinleti ücretsizdir.

19 MART-5 MAYIS



KIYISIZ DALGALAR ONAY AKBAŞ SERGİSİ

İş Sanat Kibele Galerisi, ressam **Onay Akbaş**'ın sanat yaşamı boyunca ürettiği eserlerden derlediği seçkiyi, "Kıyısız Dalgalar" başlığı altında sanatseverlerin beğenisine sunuyor. Fareler, Ruh Çağırınlar, Korkuluklar, Kelebek Avcıları, Kuklalar, Sahte Peygamberler, Oyun-Oyuncak-İktidar, An ve Bellek, Bitmem(iş)lerim, Varoluş Karnavalı, Dalga, Düşlemler gibi evrensel temalar üzerine çok sayıda seri eser üreten Akbaş'ın resimlerinin vazgeçilmez unsuru, sanatçının çizgi ve renk dünyasındaki canlılıktır. İnsana ait, insanla ilgili olan her şey, Akbaş'ın resimlerinin temalarını oluşturur. Yapıtların tarihsel tanıklığı, verdiği mesaj, içinde taşıdığı derinlik, izleyenlerde

yeni algılamalar ve düşünce biçimleri yaratır. Sanatçı eserlerinde, primitif sanattan grafitiye uzanan bir figür anlayışıyla kendine özgü bir imgeler dünyası yaratarak en trajik olayların dahi ironik bir boyutu olabileceğini izleyicilere hatırlatır. Bugüne kadar birçok ülkede 50'nin üzerinde kişisel sergi açan, çok sayıda karma sergiye, fuar ve bienale katılan, birçok özel koleksiyon ve müzede eserleri bulunan Onay Akbaş'ın İş Sanat Kibele Galerisi'ndeki sergisi, 19 Mart-5 Mayıs tarihleri arasında ziyaret edilebilir.

BİLET SATIŞ

İndirimli biletler: Öğrenci, öğretmen, 65 yaş üstü izleyiciler, İş Bankası mensup ve emeklileri ile İş Bankası İştirakleri çalışanları için yalnızca 3. kademede uygulanır. Aynı anda iki indirim uygulanamaz. Böyle durumlarda tek indirim geçerli olacaktır.

Öğrenci bileti: Öğrenciler için sınırlı sayıda indirimli bilet yalnızca İş Sanat Ana Gişe'de satışa sunulacaktır. Her bir öğrenci, öğrenci kimliği göstermek şartıyla her etkinlik için bir bilet satın alabilir.

Grup indirimi: 25 kişi ve üzerine %20 indirim uygulanır. (İndirimli biletler dışında.)

Bilet iade: Elde olmayan nedenlerden ötürü etkinliklerde değişiklik yapılabilir. Satın alınan biletler, gösterinin iptali veya tarih değişikliği olması dışında değiştirilemez veya iade edilemez. İade ve değiştirme işlemleri etkinlik gününe kadar gerçekleştirilmelidir.

Önemli Not: *İndirimli Biletler, Biletix Perakende Satış Noktaları, Biletix Çağrı Merkezi ve İş Sanat Kültür Merkezi gişesinden alınabilir.*

İŞ SANAT'TA SEZON İNDİRİMİ
En az 5 etkinliğe %10 indirim.
(Çocuk etkinlikleri hariçtir.)

ANA GİŞE

İş Sanat Kültür Merkezi

Telefon: (0212) 316 10 83 no.lu telefondan Ana Gişe İş Sanat'a ulaşabilirsiniz.

Adres: İş Sanat Kültür Merkezi, İş Kuleleri, 34330 Levent/İstanbul

E-bülten üyeliği: İş Sanat etkinlikleriyle ilgili olarak e-posta yoluyla bilgilendirilmek isterseniz...

www.issanat.com.tr adresinden e-bültenlere üyelik kaydınızı gerçekleştirebilirsiniz.

Hizmet Bedeli

Telefon, internet ve satış noktalarından yapılan satışlarda bilet ücretine BİLETİX hizmet bedeli eklenir. Ana Gişe İş Sanat'tan yapılan satışlarda hizmet bedeli alınmaz. İnternet ve çağrı merkezinden satın aldığınız biletleri gösteri gününe kadar Biletix satış noktalarından (gösteri günü dışında) veya gösteriden önceki 2 saat içinde Ana Gişe İş Sanat'tan kredi kartı ve kimlik belgenizi göstererek teslim alabilirsiniz. Kurye gönderimlerinde kurye ücreti alıcıya aittir.

ÖNEMLİ NOTLAR

Daha keyifli bir konser için, aşağıdaki konulara dikkatinizi çekmek isteriz.

Geç gelenler: Geç gelen izleyicilerimiz sadece ilk alkış sırasında salona alınır. İlk alkış kaçırın izleyiciler gösteri arasını beklemek zorundadır. Ara olmayan gösterilerde izleyici salona alınamaz.

Çocuk izleyiciler: Çocuk etkinlikleri dışında, 7 yaşından küçük çocukların getirilmemesi rica olunur.

Sigara uyarısı: Konser salonu, fuaye ve Kibele Sanat Galerisi'nde sigara içilmez.

Cep telefonu uyarısı: Etkinlik sırasında cep telefonunun mutlaka kapalı tutulması rica olunur.

Kayıt cihazları: Etkinlik sırasında fotoğraf makinesi, kamera, cep telefonu ve her türlü kayıt cihazı ile kayıt yapılması yasaktır. Lütfen kayıt cihazlarınızı gösteriden önce vestiyere teslim ediniz.

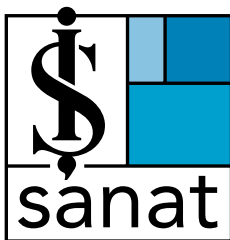
Vestiyer: Vestiyer hizmetimiz ücretsizdir.

Program değişikliği: Elde olmayan nedenlerden ötürü programda değişiklik olabilir. Bu değişikliklerden ötürü satın alınan biletler iade edilemez.

Telif hakkı bilgisi: İş Sanat'ta gerçekleştirilen tüm etkinlikler için MESAM ve MSG'ye telif hakkı ödenmektedir.

(0216) 556 98 00
www.biletix.com
Satış Noktaları

biletix
ticketmaster Türkiye



biletix

ticketmaster® Türkiye

Bilet için: biletix.com | (0216) 556 98 00 | Biletix satış noktaları

Bilgi için: issanat.com.tr | (0212) 316 10 83

